



**CYCLE DE SENSIBILISATION À
LA LECTURE ET À L'ÉCRITURE
2021/2022**

Collèges/Lycées/CFA

L'ensemble de ce cycle est soutenu par le Conseil Départemental du Loiret pour les collèges et par le Conseil Régional Centre-Val de Loire pour les lycées et apprentis cfa.

L'ensemble des activités de l'association "Tu Connais la Nouvelle" bénéficie du soutien de la ville de Saint-Jean-de-Braye, de la DRAC, de la Maison des écrivains, de la fondation Orange et Crédit Mutuel.

Objectifs du projet

L'opération a pour objectif d'inciter les élèves à s'engager dans un projet d'écriture de nouvelles parrainé par un écrivain.

Si l'aboutissement "visible" est la participation de chaque élève au concours de nouvelles, le projet vise à atteindre aussi d'autres buts :

- découvrir un.e aut.rice.eur et à travers elle.lui, favoriser une rencontre avec la littérature contemporaine,
- explorer diverses formes d'accès au texte : l'écriture bien sûr, mais aussi l'exercice ludique, l'oralité, la théâtralisation, la critique, l'édition...
- utiliser l'écriture comme passerelle entre soi et les autres, comme moyen aussi de faire échos à la parole des jeunes d'aujourd'hui.

Thème d'écriture 2021-2022 : « Chemins secrets »

Fonctionnement du cycle

La réussite de ce parcours d'écriture repose sur la complicité de l'équipe d'accompagnement : un.e professeur.e, un.e aut.rice.eur, un.e comédien.ne, à laquelle se joint la ou le responsable du CDI.

Une réunion de concertation est donc organisée début octobre pour mettre en place ces équipes, établir le planning des interventions, prendre connaissance de la bibliographie de l'aut.rice.eur et du texte qui sera joué devant les élèves.

Pour faciliter l'organisation et renforcer cette complicité, le cycle privilégie les **collèges/lycées** inscrivant **2 classes (ou 1 classe s'il y a plus de 30 élèves dans cette classe)** qui seront parrainées par le même écrivain.

Attention : Les CFA ne présenteront qu'une seule classe !

Contenu du cycle

Le cycle se déroule DE OCTOBRE à FEVRIER. La remise officielle des prix fait l'objet d'une manifestation spécifique « la Journée de la Nouvelle » organisée à Saint-Jean-de-Braye, au mois de mai 2022. À la suite du concours, un recueil est publié, regroupant les lauréats des collèges, lycées, cfa et tout public ainsi que les aut.rice.eur.s parrains.marraines.

Dans le souci de favoriser l'accès au texte par diverses sollicitations, le cycle prévoit d'associer écriture et oralité. C'est la raison pour laquelle la première intervention inclut une représentation théâtrale d'un texte de l'aut.rice.eur parrain.marraine. De plus, pour clôturer le parcours d'écriture, le.a comédien.ne référent.e choisit quelques textes des élèves pour animer un atelier d'expression orale.

Déroulement du cycle

Fin septembre-début octobre 2021

Stage d'écriture réservé aux professeurs et documentalistes.

1ère intervention (2h) : Octobre 2021

Elle regroupe les deux classes de l'établissement et associe le spectacle et la première rencontre avec l'aut.rice.eur. Ainsi l'aut.rice.eur et le.a comédien.ne sont déjà en contact avec les élèves et les professeur.e.s, ce qui facilitera la suite du projet.

2ème intervention (2h ou 2x2h si 2 classes) : Novembre 2021

L'aut.rice.eur seul.e, une intervention par classe : mise en place de la phase d'écriture.

3ème intervention (2h ou 2x2h si 2 classes): Décembre 2021

L'aut.rice.eur seul.e, une intervention par classe : travail sur les textes.

4ème intervention (2h ou 2x2h si 2 classes) : Janvier 2022

L'aut.rice.eur seul.e, une intervention par classe : travail sur les textes.

Fin de la phase d'écriture.

Envoi des textes en février 2022

- Un jeu de textes papier + un jeu de textes sur clé USB ou par mail (dossier compressé/WeTransfert) à “Tu Connais la Nouvelle” pour le 1er jury du concours.
- Un jeu de textes pour la.e comédien.ne, afin qu’il prépare la théâtralisation des textes.

5ème intervention (2h) : mars-avril 2022 (uniquement pour collèges et lycées)

La.e comédien.ne seul.e, une intervention par classe : lecture théâtralisée des textes qu’elle.il a choisi et atelier « passage à l’oralité ».

6ème intervention : Mai 2022 - Journée de la Nouvelle et remise des prix

Tous les élèves sont invités à se retrouver pour une journée de fête et de bilan : jeux littéraires itinérants, remise officielle des prix de la nouvelle et présentation du recueil.

Diffusion du recueil dans les CDI des établissements inscrits.